

PIANO ANNUALE DELLE ATTIVITÀ ANNUALI

| MESE DI SETTEMBRE 2007 | |
|---|---|
| SABATO 1 SETTEMBRE 2007 | PRESA SERVIZIO DOCENTI |
| MARTEDI' 4 SETTEMBRE 2007 | COLLEGIO DOCENTI |
| MERCOLEDI' 5 SETTEMBRE - MARTEDI 11 SETTEMBRE 2007 | INCONTRI DIPARTIMENTI DISCIPLINARI |
| MERCOLEDI' 12 SETTEMBRE 2007 | COLLEGIO DOCENTI |
| SABATO 15 SETTEMBRE 2007 | INIZIO ATTIVITÀ DIDATTICA |
| LUNEDI' 17 SETTEMBRE - SABATO 29 SETTEMBRE 2007 | PROVE DI INGRESSO CLASSI PRIME E TERZE |

| MESE DI OTTOBRE 2007 | |
|---|---|
| LUNEDI' 24 SETTEMBRE - SABATO 24 OTTOBRE 2007 | IDEI (PRIMA FASE h. 10) |
| LUNEDI' 1 OTTOBRE 2007 | COLLEGIO DEI DOCENTI |
| GIOVEDI' 25 OTTOBRE - MERCOLEDI' 31 OTTOBRE 2007 | PROVE ACCERTAMENTO DEBITO FORMATIVO a.s. 2006/07 |
| SABATO 27 OTTOBRE 2007 | ELEZIONI OO. CC. |

MESE DI NOVEMBRE 2007

| | |
|--|--|
| MARTEDI' 6 NOVEMBRE - MARTEDI' 13 NOVEMBRE 2007 | INSEDIAMENTO CONSIGLI DI CLASSE |
| MERCOLEDI' 28 NOVEMBRE 2007 | INCONTRO SCUOLA/FAMIGLIA (CL. BIENNIO) |
| GIOVEDI' 29 NOVEMBRE 2007 | INCONTRO SCUOLA/FAMIGLIA (CL. TRIENNIO) |

MESE DI DICEMBRE 2007

| | |
|---|---|
| LUNEDI' 2 DICEMBRE 2007 - VENERDI' 7 DICEMBRE 2007 | CONSIGLI DI CLASSE PER PREDISPOSIZIONE PAGELLINE INTERMEDIE |
|---|---|

MESE DI GENNAIO 2008

| | |
|--|---|
| MARTEDI' 8 GENNAIO - VENERDI' 11 GENNAIO 2008 | INCONTRI DI ORIENTAMENTO ALUNNI E GENITORI SCUOLE MEDIE (LICEO "LA MURA": "PORTE APERTE") |
|--|---|

MESE DI FEBBRAIO 2008

| | |
|---|--------------------------------|
| LUNEDI' 4 FEBBRAIO - MERCOLEDI' 13 FEBBRAIO 2008 | VALUTAZIONI PRIMO QUADRIMESTRE |
|---|--------------------------------|

| | |
|------------------------------|---|
| LUNEDI' 18 FEBBRAIO 2008 | INCONTRO SCUOLA/FAMIGLIA (CLASSI BIENNIO) |
| MARTEDI' 19 FEBBRAIO 2008 | INCONTRO SCUOLA/FAMIGLIA (CLASSI TRIENNIO) |
| MARTEDI' 26 FEBBRAIO 2008 | COLLEGIO DOCENTI (IDEI seconda fase) |

| | |
|---|--|
| MESE DI MARZO 2008 | |
| LUNEDI' 3 MARZO - SABATO 18 MAGGIO 2008 | SVOLGIMENTO IDEI 2 [^] FASE 10 settimane - h. 20 per corso |
| LUNEDI' 24 MARZO- VENERDI' 28 MARZO 2008 | CONSIGLI DI CLASSE PER PREDISPOSIZIONE PAGELLINE INTERMEDIE |

| | |
|------------------------------|---|
| MESE DI APRILE 2008 | |
| MERCOLEDI' 2 APRILE 2008 | CONSIGLI CL. QUINTE (modalità TERZA PROVA ES. STATO) |
| VENERDI' 18 APRILE 2008 | COLLEGIO DOCENTI (fase preparatoria libri di testo) |
| MARTEDI' 29 APRILE 2008 | INCONTRO SCUOLA/FAMIGLIA (CLASSI TRIENNIO) |
| MERCOLEDI' 30 APRILE 2008 | INCONTRO SCUOLA/FAMIGLIA (CLASSI BIENNIO) |

| MESE DI MAGGIO 2008 | |
|--|---|
| LUNEDI' 5 MAGGIO - VENERDI' 9 MAGGIO 2008 | CONSIGLI DI CLASSE (libri di testo a.s. 2008/2009) |
| MERCOLEDI' 14 MAGGIO 2008 | CONSIGLI CLASSI QUINTE (documento ES. STATO 2007/2008) |
| GIOVEDI' 22 MAGGIO 2008 | COLLEGIO DOCENTI (ratifica libri testo a.s. 2008/2009) |

| MESE DI GIUGNO 2008 | |
|--|--|
| GIOVEDI' 5 GIUGNO 2008 | SCRUTINI CLASSI QUINTE (sez. A - B - C) |
| VENERDI' 6 GIUGNO 2008 | SCRUTINI CLASSI QUINTE (sez. D - E - G - H) |
| SABATO 7 GIUGNO - VENERDI' 13 GIUGNO 2008 | SCRUTINI FINALI CLASSI INTERMEDIE |
| SABATO 14 GIUGNO 2008 | COLLEGIO DOCENTI FINALE |
| LUNEDI' 16 GIUGNO 2008 | RIUNIONE PRELIMINARE ESAME DI STATO 2007/2008 |
| VENERDI' 20 GIUGNO 2008 | PUBBLICAZIONE RISULTATI SCRUTINI FINALI |

-GESTIONE RECUPERO DEBITO FORMATIVO (IDEI)

Coordinatrice: prof.ssa Teresa Coppola

Nel piano delle offerte formative occupa un posto di rilievo il pianeta I.D.E.I.. Muoversi su tale pianeta non è facile, perché bisogna tener conto delle esigenze degli alunni, della disponibilità dei docenti e dei collaboratori scolastici, dei fondi, ecc..

Tuttavia la nostra scuola ha sempre superato gli ostacoli di varia natura ed ha offerto agli alunni ed alle famiglie un efficiente servizio.

Le forze operanti nel nostro Liceo, infatti, sanno fronteggiare le situazioni più difficili e caricarsi all'occorrenza di vitalità nuove, avendo a cuore il buon funzionamento della scuola, in uno con la formazione dei giovani.

Durante il 2007 il Ministro ha emanato alcune ordinanze, con le quali ha inteso affrontare e risolvere il problema dei debiti scolastici, a fronte di una situazione fortemente degenerata, in quanto elevato è stato il numero degli alunni, che hanno affrontato gli Esami di stato, senza avere mai colmato debiti pregressi.

Riferimenti normativi

- D.M. n. 42 maggio 2007
- D.M. n. 80 ottobre 2007
- O.M. n. 92 novembre 2007 che ha inglobato, sostanzialmente, il D.M. n. 80

Si deve registrare una sostanziale differenza tra il D.M. n. 42 e l'O.M. n. 92: il D.M. n. 42, che si applicava agli alunni frequentanti la terza classe nell'a.s. 2006/07, imponeva che il debito scolastico doveva, di norma, essere saldato entro l'anno scolastico successivo (cl. 4[^]) e, solo eccezionalmente, il Consiglio di classe, con motivata decisione, poteva procrastinare il recupero al V anno, entro il 15 marzo, pena la non ammissione all'Esame di Stato; l'O.M. n. 92, invece, impone che il debito deve essere necessariamente saldato entro il termine dell'anno scolastico (31 agosto) in cui la carenza si è evidenziata.

Di conseguenza, le Istituzioni scolastiche dovranno programmare e gestire le attività di sostegno e di recupero dei debiti formativi, al fine di prevenire o ridurre, il più possibile, l'insuccesso scolastico.

Il Collegio dei docenti, pertanto, in linea di massima, deve fissare i criteri didattico-metodologici e le modalità organizzative, cui i Consigli di classe, ognuno nella propria autonomia, dovranno attenersi nella successiva fase operativa, allorché dovranno essere concretamente messe in atto le azioni di sostegno e recupero.

INDIVIDUAZIONE DELLE DISCIPLINE E/O DELLE AREE DISCIPLINARI MERITEVOLI DEGLI INTERVENTI DI SOSTEGNO E DI RECUPERO

L'azione di sostegno e di recupero sarà concentrata sulle discipline o sulle aree disciplinari per le quali si registra nella scuola un più elevato numero di valutazioni insufficienti, con una maggiore attenzione per le materie caratterizzanti l'indirizzo di studio.

Ogni Consiglio di classe, alla luce dei risultati delle prove svolte per l'accertamento del superamento dei debiti riferiti all'a.s. 2006/07 e delle valutazioni del primo quadrimestre, individuerà le materie, in cui attivare l'attività di recupero.

- INDIVIDUAZIONE DI MODELLI DIDATTICO-METODOLOGICI

- **SPORTELLO DIDATTICO** come forma di consulenza e assistenza agli alunni nello studio individuale. (I docenti interessati a svolgere tale attività signaleranno al D.S. la propria disponibilità, indicando il giorno e l'orario di accoglienza)
- **ATTIVAZIONE DELLA "PAUSA DIDATTICA"**, con la quale per un periodo ben definito (una o due settimane) si arresta lo svolgimento del programma e si mettono in atto attività di recupero e di consolidamento delle conoscenze.
- **ATTIVAZIONE DI CORSI DI RECUPERO (IDEI)** con:
 - 1) alunni della stessa classe se superiori a 10 unità;
 - 2) accorpamento di alunni di classi parallele, che presentano carenze omogenee nelle stesse discipline (fino a 15 unità);
 - 3) accorpamento di alunni di classi diverse che presentano carenze non omogenee (fino a 10 unità).

Ogni Consiglio di classe, nella propria autonomia, su indicazione dei docenti delle discipline interessate, individua l'attività o le attività di recupero, tra quelle suindicate. Inoltre, può tener conto della possibilità degli studenti di raggiungere autonomamente gli obiettivi formativi stabiliti dai docenti stessi.

- TEMPI E DURATA DELLE AZIONI DI SOSTEGNO E RECUPERO

- **PAUSA DIDATTICA** (gennaio)
- **SPORTELLO DIDATTICO** (febbraio/maggio)
(orario pomeridiano) (h. 2 settimanali per docente)
- **CORSI IDEI**

- (h. 15 per corso)
- (febbraio/aprile in orario pomeridiano)
- (corsi estivi: ultima settimana di giugno/luglio, in orario antimeridiano)

- FORME DI VERIFICA DEI RISULTATI RAGGIUNTI

- prove scritte ed orali al termine della prima fase degli IDEI (ultima settimana di aprile);
- prove scritte ed orali (corsi estivi - ultima settimana di agosto);
- scrutini finali integrativi (entro il 31 agosto 2008).

- MODALITA' DI COMUNICAZIONE ALLE FAMIGLIE

- Comunicazione scritta tramite lettera:
 - a) dopo le valutazioni del primo quadrimestre;
 - b) dopo gli scrutini finali;
 - c) dopo l'integrazione dello scrutinio finale

N.B. Le suddette attività di sostegno e di recupero si realizzeranno, tenendo conto delle risorse finanziarie disponibili.

MODALITÀ DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E DI RECUPERO DEI DEBITI FORMATIVI

In un anno scolastico, le assenze dall'attività didattica dovute sia a motivi personali e/o familiari, sia a motivi di salute, non possono essere complessivamente superiori a giorni 25 (venticinque).

Le assenze sia per motivi familiari e/o personali, sia per motivi di salute, non giustificate, saranno aggiunte al computo delle assenze realizzate durante l'anno.

Le assenze per motivi di salute, dovute a periodi di ricovero in strutture ospedaliere, devono essere giustificate mediante certificati rilasciati da Enti ospedalieri o case di cura convenzionate con il SS.NN.; tali assenze non rientrano nel computo dei 25 giorni.

Ritardi: Cinque ritardi sono equiparati ad una assenza.

Il Consiglio di classe, nell'attribuzione, in sede di valutazione finale, del credito scolastico nelle classi terze e quarte (Liceo scientifico) e prime e seconde (Liceo classico), farà riferimento sia alla normativa ministeriale (DPR. n. 323/98, art. 11, commi 1-2-3-4 e D.M. n. 42-2007), sia ai criteri fissati dal Collegio dei docenti nella seduta del 23 ottobre 2007 e ratificati dal Consiglio di Istituto, che condizionano l'attribuzione del punteggio massimo o minimo all'interno di ogni banda di oscillazione ai seguenti parametri:

- numero complessivo di assenze;
- profitto scolastico,

secondo la seguente tabella:

| CLASSI | | | |
|---|-----------------------------|-------------|---|
| <ul style="list-style-type: none">▪ TERZE E QUARTE (LICEO SCIENTIFICO)▪ PRIME E SECONDE (LICEO CLASSICO) | | | |
| Banda di oscillazione | Media voti riportati | | Credito scolastico da attribuire |
| | da | a | |
| 6* | 6,00 | | 3-4 |
| 6-7 | 6,10 | 6,40 | 4 |
| | 6,50 | 7,00 | 5 |
| 7-8 | 7,10 | 7,40 | 5 |
| | 7,50 | 8,00 | 6 |
| 8-10 | 8,10 | 8,30 | 6-7 |
| | 8,40 | 10 | 8 |

Per le classi quinte (Liceo scientifico) e terze (Liceo classico), la normativa di riferimento rimane il D.M. n. 323/98 e i suindicati criteri stabiliti dal Collegio dei docenti.

| CLASSI | | | |
|--|----------------------|------|----------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ QUINTE (LICEO SCIENTIFICO) ▪ TERZE (LICEO CLASSICO) | | | |
| Banda di oscillazione | Media voti riportati | | Credito scolastico da attribuire |
| | da | a | |
| 5-6 | 5,00 | 5,20 | 1 |
| | 5,30 | 5,50 | 2 |
| | 5,60 | 5,90 | 3 |
| 6* | 6,00 | 6,00 | 4/5 |
| 6-7 | 6,10 | 6,40 | 5 |
| | 6,50 | 7,00 | 6 |
| 7-8 | 7,10 | 7,40 | 6 |
| | 7,50 | 8,00 | 7 |
| 8-10 | 8,10 | 8,30 | 7 |
| | 8,40 | 10 | 8 |

* Il Consiglio di classe valuterà, nell'ambito della banda di oscillazione, se attribuire il punteggio massimo o minimo, tenendo conto dell'assiduità nella frequenza e della costanza nell'impegno.

- Il punteggio minimo all'interno di ogni banda di oscillazione, sarà sempre attribuito in caso di assenze in numero superiore a giorni 25 (venticinque).

La norma di riferimento circa l'attribuzione del credito formativo è l'art. 12, comma 1 del D.P.R. 323/98 e il D.M. n. 49 del 24/2/2000.

I Consigli di classe, cui è demandata la valutazione dei crediti formativi, oltre a recepire le suddette indicazioni ministeriali, seguiranno i seguenti criteri:

- le esperienze acquisite devono essere coerenti con l'indirizzo di studi, cui si riferisce l'Esame di Stato e con il Piano dell'offerta formativa, elaborato dal Collegio dei docenti;
- le stesse esperienze devono essere debitamente documentate con attestati e/o certificazioni rilasciati da Enti, Associazioni, Istituti pubblici o

- privati, legalmente riconosciuti e provvisti di regolare autorizzazione da parte delle competenti autorità;
- la stessa tipologia di attestazione può essere presa in considerazione una sola volta nel corso del triennio;
 - il credito formativo non consente all'alunno di collocarsi in una banda di oscillazione superiore;
 - il credito formativo non può servire a saldare un debito scolastico.
 - l'attribuzione del credito formativo è assegnato anche agli alunni interni frequentanti:
 - a) i corsi ECDL con attestazione finale rilasciata dall'AICA (superamento di tutti e sette i moduli)
 - b) l'Istituto Grenoble e il Trinity College con attestazioni finali rilasciate dagli stessi Istituti e da altri Enti certificatori accreditati (Università di Cambridge)
 - all'attestato o agli attestati, presentati entro il 15 maggio e ritenuti validi dal Consiglio di classe, sarà assegnato un punteggio complessivo di 0.10, da sommarsi alla media dei voti conseguiti.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- Italiano scritto biennio
 - Tema di argomento generale
 - Tema di Analisi di un testo letterario
- Italiano orale biennio
- Latino e Greco scritto
- Latino e Greco orale biennio
- Storia, Educazione civica e Geografia biennio
- Italiano scritto triennio
 - Analisi di un testo letterario (tip. A)
 - Articolo di giornale o saggio breve (tip. B)
 - Tema di argomento storico o di carattere generale (tip. C-D)
- Italiano orale triennio
- Latino e Greco orale triennio
- Lingue straniere
- Storia, Filosofia e Religione
- Matematica prova scritta triennio
- Matematica e Fisica orale triennio
- Disegno e Storia dell'arte
- Educazione fisica

Griglia di valutazione disciplinare primo e secondo quadrimestre
- Tabella in quindicesimi e decimi dei voti per i compiti scritti

TABELLA DI VALUTAZIONE
ITALIANO SCRITTO BIENNIO (Tema di carattere generale)

| Indicatori | Punt. max | Punt attr. |
|---|----------------------|-----------------------|
| Correttezza ortografica, lessicale e sintattica | 4 | |
| Aderenza alla traccia | 2 | |
| Articolazione e coerenza dei contenuti | 2 | |
| Capacità di approfondimento critico e originalità delle opinioni espresse | 2 | |
| Totale | 10 | |

TABELLA DI VALUTAZIONE
ITALIANO SCRITTO BIENNIO (Analisi di un testo letterario)

| Indicatori | Punt. max | Punt attr. |
|---|----------------------|-----------------------|
| Correttezza ortografica, lessicale e sintattica | 4 | |
| Comprensione | 2 | |
| Analisi ed interpretazione | 2 | |
| Osservazioni personali | 2 | |

| | | |
|---------------|-----------|--|
| Totale | 10 | |
|---------------|-----------|--|

**TABELLA DI VALUTAZIONE
ITALIANO ORALE BIENNIO**

| GIUDIZIO | COMPETENZE E CONOSCENZE | VOTO |
|---------------------------------|--|---------------|
| | ORALE | |
| Gravemente insufficiente | Impegno scarso e/o discontinuo; partecipazione di disturbo; progressi inesistenti; frequenza discontinua; incomprensione dei concetti; studio esclusivamente mnemonico; contraddizioni espositive e logiche; espressione frammentaria e mancante di senso compiuto. Conoscenza nulla. | 1 - 2 |
| Insufficiente | Impegno discontinuo e/o opportunistico; partecipazione passiva e bisognosa di continue sollecitazioni; progressi irrilevanti; frequenza saltuaria; parziale comprensione dei concetti; esposizione confusa; uso poco puntuale del lessico; apprendimento parzialmente mnemonico. Conoscenza lacunosa ed errata. | 3 - 4 |
| Mediocre | Impegno e partecipazione minimi; frequenza irregolare; comprensione superficiale dei concetti; esposizione poco sicura per ordine logico ed espressione incerta. Conoscenza mnemonica e generica. | 5 |
| Sufficiente | Impegno e partecipazione adeguati; frequenza regolare; capacità di ripensamenti autonomi; esposizione lineare, chiara, ma ancora legata al testo per struttura organizzativa; uso corretto degli strumenti linguistici, anche se privo di ricchezza lessicale. Conoscenza essenziale degli argomenti. | 6 |
| Discreto | Impegno e partecipazione più che adeguati; frequenza regolare o assidua; progressi significativi; capacità di rielaborazione dei dati in possesso; capacità di fornire risposte strutturate nell'ambito degli argomenti proposti; uso di una terminologia corretta e varia. Conoscenza corretta e puntuale. | 7 |
| Buono | Impegno e partecipazione tenaci e propositivi; frequenza regolare o assidua; profondità di rielaborazione; possesso sicuro e rapido delle implicazioni logiche; uso di un linguaggio appropriato e articolato; capacità di ampliamenti pluridisciplinari. Conoscenza precisa degli argomenti. | 8 |
| Ottimo | Impegno e partecipazione propositivi, tenaci, seri; progressi notevoli; capacità di sintesi approfondite ed originali; sicuri approfondimenti pluridisciplinari; sicurezza nella concettualizzazione; fluidità e proprietà linguistica. Conoscenza completa e articolata degli argomenti. | 9 - 10 |

**TABELLA DI VALUTAZIONE
LATINO E GRECO SCRITTO**

| Indicatori | | Punt. max | Punt. attr. |
|--|---|------------------|--------------------|
| Completezza della traduzione | | 2 | |
| Correttezza morfosintattica | Assenza di errori gravi | 3-4 | |
| | Presenza di qualche errore isolato | 2-3 | |
| | Presenza di errori diffusi | 1-2 | |
| | Presenza di numerosi errori gravi | 0-1 | |
| Comprensione ed interpretazione del testo | | 2 | |
| Aderenza lessicale | | 2 | |
| Totale | | 10 | |

**TABELLA DI VALUTAZIONE
LATINO E GRECO ORALE BIENNIO**

| GIUDIZIO | COMPETENZE E CONOSCENZE | VOTO |
|---------------------------------|--|---------------|
| Gravemente insufficiente | Impegno scarso e/o discontinuo; partecipazione di disturbo; progressi inesistenti; frequenza discontinua; incomprensione dei concetti; studio esclusivamente mnemonico; contraddizioni espositive e logiche; espressione frammentaria e mancante di senso compiuto. Conoscenza nulla. | 1 - 2 |
| Insufficiente | Impegno discontinuo e/o opportunistico; partecipazione passiva e bisognosa di continue sollecitazioni; progressi irrilevanti; frequenza saltuaria; parziale comprensione dei concetti; esposizione confusa; uso poco puntuale del lessico; apprendimento parzialmente mnemonico. Conoscenza lacunosa ed errata. | 3 - 4 |
| Mediocre | Impegno e partecipazione minimi; frequenza irregolare; comprensione superficiale dei concetti; esposizione poco sicura per ordine logico ed espressione incerta. Conoscenza mnemonica e generica. | 5 |
| Sufficiente | Impegno e partecipazione adeguati; frequenza regolare; capacità di ripensamenti autonomi; esposizione lineare, chiara, ma ancora legata al testo per struttura organizzativa; uso corretto degli strumenti linguistici anche se privo di ricchezza lessicale. Conoscenza essenziale degli argomenti. | 6 |
| Discreto | Impegno e partecipazione più che adeguati; frequenza regolare o assidua; progressi significativi; capacità di rielaborazione dei dati in possesso; capacità di fornire risposte strutturate nell'ambito degli argomenti proposti; uso di una terminologia corretta e varia. Conoscenza corretta e puntuale. | 7 |
| Buono | Impegno e partecipazione tenaci e propositivi; frequenza regolare o assidua; profondità di rielaborazione; possesso sicuro e rapido delle implicazioni logiche; uso di un linguaggio appropriato e articolato; capacità di ampliamenti pluridisciplinari. Conoscenza precisa degli argomenti. | 8 |
| Ottimo | Impegno e partecipazione propositivi, tenaci, seri; progressi notevoli; capacità di sintesi approfondite ed originali; sicuri approfondimenti pluridisciplinari; sicurezza nella concettualizzazione; fluidità e proprietà linguistica. Conoscenza completa e articolata degli argomenti. | 9 - 10 |

TABELLA DI VALUTAZIONE
STORIA – EDUCAZIONE CIVICA - GEOGRAFIA BIENNIO

| GIUDIZIO | COMPETENZE E CONOSCENZE | VOTO |
|---------------------------------|---|---------------|
| Gravemente insufficiente | Impegno scarso e/o discontinuo; partecipazione di disturbo; progressi inesistenti; frequenza discontinua; incomprendimento dei concetti e ripiegamento esclusivamente mnemonico; contraddizioni espositive e logiche; espressione frammentaria e mancante di senso compiuto. Conoscenza nulla. | 1 - 2 |
| Insufficiente | Impegno discontinuo e/o opportunistico; partecipazione passiva e bisognosa di continue sollecitazioni; progressi irrilevanti; frequenza discontinua; parziale comprensione dei concetti; esposizione confusa tautologica; uso poco puntuale del lessico; apprendimento parzialmente mnemonico. Conoscenza lacunosa ed errata. | 3 - 4 |
| Mediocre | Impegno e partecipazione minimi; frequenza irregolare; comprensione superficiale dei concetti; esposizione poco sicura per ordine logico ed espressione incerta. Conoscenza mnemonica e generica. | 5 |
| Sufficiente | Impegno e partecipazione adeguati; frequenza regolare; capacità di ripensamenti autonomi; esposizione lineare, chiara, ma ancora legata al testo per struttura organizzativa; uso corretto degli strumenti linguistici anche se privo di ricchezza lessicale. Conoscenza essenziale degli argomenti. | 6 |
| Discreto | Impegno e partecipazione più che adeguati; frequenza regolare o assidua; progressi significativi; capacità di rielaborazione dei dati in possesso; capacità di fornire risposte strutturate nell'ambito degli argomenti proposti; uso di una terminologia corretta e varia. Conoscenza corretta e puntuale. | 7 |
| Buono | Impegno e partecipazione tenaci e propositivi; frequenza regolare o assidua; profondità di rielaborazione; possesso sicuro e rapido delle implicazioni logiche; uso di un linguaggio appropriato e articolato; capacità di ampliamenti pluridisciplinari. Conoscenza precisa degli argomenti. | 8 |
| Ottimo | Impegno e partecipazione propositivi, tenaci, seri; progressi notevoli; capacità di sintesi approfondite ed originali; sicuri approfondimenti pluridisciplinari; sicurezza nella concettualizzazione; fluidità e proprietà linguistica. Conoscenza completa e articolata degli argomenti. | 9 - 10 |

**TABELLA DI VALUTAZIONE ITALIANO SCRITTO TRIENNIO
ANALISI DI UN TESTO LETTERARIO - Tipologia A**

| Indicatori | | Punt. max | Punt attr. |
|---|--|----------------------|-----------------------|
| Realizzazione linguistica | Correttezza ortografica e punteggiatura | 0-1 | |
| | Morfologia e sintassi | 0-1 | |
| | Uso di registro e linguaggio settoriale adeguato | 0-1 | |
| | Proprietà lessicale | 0-1 | |
| | Ordine grafico e impaginazione | 0-1 | |
| Controllo dei contenuti | Aderenza alle consegne date | 0-1 | |
| | Organizzazione sequenziale | 0-1 | |
| | Equilibrio della trattazione | 0-1 | |
| Competenze specifiche | Comprensione del testo o parafrasi del passo | 0-1 | |
| | Interpretazione del testo e/o analisi stilistica e metrica del passo | 0-1 | |
| | Contestualizzazione e analisi dei temi del passo | 0-2 | |
| | Riferimenti extra-testuali, approfondimento dell'opera e dell'autore | 0-1 | |
| Valutazione globale | Efficacia complessiva del testo (originalità, creatività, capacità critiche personali) | 0-2 | |
| Valutazione totale in quindicesimi | | | |
| Valutazione totale in decimi | | | |

**TABELLA DI VALUTAZIONE ITALIANO SCRITTO TRIENNIO
ARTICOLO DI GIORNALE O SAGGIO BREVE- Tipologia B**

| Indicatori | | Punt. max | Punt attr. |
|---|--|------------------|-------------------|
| Realizzazione linguistica | Correttezza ortografica e punteggiatura | 0-1 | |
| | Morfologia e sintassi | 0-1 | |
| | Uso di registro e linguaggio settoriale adeguato | 0-1 | |
| | Proprietà lessicale | 0-1 | |
| | Ordine grafico e impaginazione | 0-1 | |
| Controllo dei contenuti | Aderenza alle consegne date | 0-1 | |
| | Organizzazione sequenziale | 0-1 | |
| | Equilibrio della trattazione | 0-1 | |
| Competenze specifiche | Comprensione dei materiali forniti e loro utilizzo coerente ed efficace | 0-1 | |
| | Coerenza logico-argomentativa | 0-2 | |
| | Riferimenti extra-documentazione | 0-2 | |
| Valutazione globale | Efficacia complessiva del testo (originalità, creatività, capacità critiche personali) | 0-2 | |
| Valutazione totale in quindicesimi | | | |
| Valutazione totale in decimi | | | |

**TABELLA DI VALUTAZIONE ITALIANO SCRITTO TRIENNIO
TEMA DI ARGOMENTO STORICO O DI CARATTERE GENERALE
TIPOLOGIA C-D**

| Indicatori | | Punt. max | Punt attr. |
|---|--|------------------|-------------------|
| Realizzazione linguistica | Correttezza ortografica e punteggiatura | 0-1 | |
| | Morfologia e sintassi | 0-1 | |
| | Uso di registro e linguaggio settoriale adeguato | 0-1 | |
| | Proprietà lessicale | 0-1 | |
| | Ordine grafico e impaginazione | 0-1 | |
| Controllo dei contenuti | Aderenza alle consegne date | 0-1 | |
| | Organizzazione sequenziale | 0-1 | |
| | Equilibrio della trattazione | 0-1 | |
| Competenze specifiche | Comprensione del testo o parafrasi del passo | 0-1 | |
| | Interpretazione del testo o parafrasi del passo | 0-1 | |
| | Contestualizzazione ed analisi dei temi del passo | 0-2 | |
| | Riferimenti extra testuali, approfondimento dell'opera e dell'autore | 0-1 | |
| Valutazione globale | Efficacia complessiva del testo (originalità, creatività, capacità critiche personali) | 0-2 | |
| Valutazione totale in quindicesimi | | | |
| Valutazione totale in decimi | | | |

**TABELLA DI VALUTAZIONE
ITALIANO ORALE TRIENNIO**

| Voto | Indicatori |
|-------------|---|
| 1 | Conoscenza nulla degli argomenti richiesti. |
| 2 | Conoscenza pressoché nulla; le risposte non sono né pertinenti alle richieste, né logicamente organizzate. |
| 3 | Conoscenza lacunosa ed errata, sia a livello delle informazioni di base che della comprensione dei concetti. Scarsa padronanza della lingua e/o della terminologia specifica. |
| 4 | La conoscenza, generalmente incompleta e approssimativa degli argomenti, non consente una focalizzazione precisa dei concetti e induce in errori di rilievo nella comprensione. L'uso della lingua è improprio. |
| 5 | Conoscenza degli argomenti mnemonica o generica e superficiale. La focalizzazione dei concetti portanti del discorso non risulta con chiarezza. L'uso della terminologia specifica presenta incertezze. |
| 6 | La conoscenza degli argomenti è quella strettamente indispensabile ad affrontare l'argomento proposto; la comprensione dei concetti fondamentali è corretta. L'esposizione è sostanzialmente appropriata, sia pure con qualche esitazione o incertezza. |
| 7 | La conoscenza degli argomenti è puntuale; la comprensione dei concetti fondamentali è corretta con spunti di personale rielaborazione. L'esposizione è sostanzialmente appropriata. |
| 8 | Conoscenza precisa della materia; sicura padronanza dei concetti. Esposizione ordinata e scorrevole, uso appropriato della terminologia specifica. |
| 9 | Conoscenza completa degli argomenti e buona padronanza dei concetti. Esposizione sicura, sciolta, coerente, condotta in un registro appropriato. |
| 10 | La conoscenza completa ed approfondita, sorretta dalla piena padronanza dei concetti e della terminologia specifica, è sostenuta da capacità di rielaborazione critica, dall'apporto di contributi personali e da autonomia di giudizio. L'esposizione, originale ed efficace, è fluida ed organica. |

**TABELLA DI VALUTAZIONE
LATINO E GRECO ORALE TRIENNIO**

| Voto | Indicatori |
|-------------|---|
| 1 | Conoscenza nulla degli argomenti richiesti. |
| 2 | Conoscenza pressoché nulla; le risposte non sono né pertinenti alle richieste, né logicamente organizzate. |
| 3 | Conoscenza lacunosa ed errata sia dei testi che della storia letteraria e dei concetti basilari della cultura classica. |
| 4 | Conoscenza generalmente incompleta e approssimativa delle strutture della lingua e dei dati storico-letterari. |
| 5 | Conoscenza degli argomenti mnemonica o generica e superficiale. Non convincente la competenza morfosintattica. |
| 6 | La conoscenza della lingua e la comprensione dei testi analizzati sono sostanzialmente corrette nelle loro linee essenziali e dimostrano l'assimilazione dei concetti fondamentali del discorso storico-letterario. |
| 7 | Conoscenza corretta delle strutture della lingua e applicazione sicura dei concetti assimilati nell'analisi storico-letteraria. |
| 8 | Buona competenza linguistica ed autonoma applicazione delle conoscenze all'analisi dei testi e degli autori. Esposizione sicura e coerente. |
| 9 | Ottima conoscenza degli argomenti e delle strutture della lingua con spunti di rielaborazione personale. Esposizione efficace. |
| 10 | Approfondimento completo e personale delle conoscenze, accompagnato da piena e sicura padronanza delle strutture della lingua. Esposizione efficace ed organica. |

TABELLA DI VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE

| Voto | Conoscenze | Competenze | Capacità |
|-------------|---|---|---|
| 1 | Nessuna | Nessuna | Nessuna |
| 2 | Gravemente errate | Non sa cosa fare | Non si orienta |
| 3 | Grosse lacune ed errori | Non riesce ad applicare le minime conoscenze | Non riesce ad analizzare |
| 4 | Conoscenze carenti con errori ed espressione impropria | Applica le conoscenze minime solo se guidato | Errori, analisi parziali, sintesi scorrette |
| 4,5 | Conoscenze carenti, espressione difficoltosa | Applica le conoscenze minime autonomamente, con errori | Qualche errore, analisi e sintesi parziali |
| 5 | Conoscenze superficiali, improprietà di linguaggio | Applica autonomamente le minime conoscenze, con qualche errore | Analisi parziali, sintesi imprecise |
| 5,5 | Conoscenze complete con imperfezioni, esposizione imprecisa | Applica autonomamente le minime conoscenze con imperfezioni | Imprecisioni, analisi corrette, difficoltà nel gestire situazioni nuove |
| 6 | Conoscenze complete, ma non approfondite, esposizione semplice, ma corretta | Applica autonomamente e correttamente le conoscenze minime | Coglie il significato, esatta interpretazione di semplici informazioni, analisi corrette, gestione di semplici situazioni nuove |
| 6,5 | Conoscenze complete, poco approfondite, esposizione corretta | Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con errori, | Esatta interpretazione del testo, sa ridefinire un concetto, gestisce autonomamente situazioni nuove |
| 7 | Conoscenze complete, quando guidato sa approfondire, esposizione corretta con proprietà linguistica | Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni | Coglie le implicazioni, compie analisi coerenti |
| 7,5 | Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, espone correttamente | Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, in modo corretto. | Coglie le implicazioni, compie analisi complete e coerenti |
| 8/10 | Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta con proprietà linguistica | Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi, in modo corretto | Coglie le implicazioni, compie correlazioni con imprecisioni; rielaborazione corretta |

**TABELLA DI VALUTAZIONE
STORIA, FILOSOFIA E RELIGIONE**

| DESCRITTORI | voto |
|---|-----------|
| Conoscenza nulla. | 1 |
| Conoscenza pressoché nulla; le risposte non sono né pertinenti alle richieste, né logicamente organizzate. | 2 |
| Conoscenza lacunosa ed errata sia a livello delle informazioni di base che della comprensione dei concetti. Scarsa padronanza della lingua e/o della terminologia specifica. | 3 |
| La conoscenza, generalmente incompleta e approssimativa degli argomenti, non consente una focalizzazione precisa dei concetti e induce in errori di rilievo nella comprensione. L'uso della lingua è improprio. | 4 |
| Conoscenza degli argomenti mnemonica o generica e superficiale. La focalizzazione dei concetti portanti del discorso non risulta con chiarezza. L'uso della terminologia specifica presenta incertezze. | 5 |
| La conoscenza degli argomenti è quella strettamente indispensabile ad affrontare l'argomento proposto; la comprensione dei concetti fondamentali è corretta. L'esposizione è sostanzialmente appropriata, sia pure con qualche esitazione o incertezza. | 6 |
| La conoscenza degli argomenti è puntuale: la comprensione dei concetti fondamentali è corretta con spunti di personale rielaborazione; l'esposizione è sostanzialmente appropriata. | 7 |
| Conoscenza precisa della materia; sicura padronanza dei concetti; esposizione ordinata e scorrevole, uso appropriato della terminologia specifica. | 8 |
| Conoscenza completa degli argomenti e buona padronanza dei concetti; esposizione sicura, sciolta, coerente, condotta in un registro appropriato. | 9 |
| La conoscenza completa ed approfondita, sorretta dalla piena padronanza dei concetti e della terminologia specifica, è sostenuta da capacità di rielaborazione critica, dall'apporto di contributi personali e da autonomia di giudizio. L'esposizione, originale ed efficace, è fluida ed organica. | 10 |

**TABELLA DI VALUTAZIONE
PROVA SCRITTA MATEMATICA TRIENNIO**

| INDICATORI DI LIVELLO | DESCRITTORI | Voto |
|--|---------------------------------|-------------|
| Sviluppo logico e risoluzione | Lineare e originale | 5 |
| | Lineare | 4 |
| | Non del tutto lineare | 3 |
| | Meccanica | 2 |
| | Non lineare | 1 |
| | Non valutabile | 0 |
| Compatibilità tra ipotesi e risultato | Consapevole | 3 |
| | Meccanica | 2 |
| | Approssimativa | 1 |
| | Non valutabile | 0 |
| Abilità di calcolo | Precisa | 2 |
| | Non precisa | 1 |
| | Approssimativa – Non valutabile | 0 |
| Voto attribuito | | |

**TABELLA DI VALUTAZIONE
MATEMATICA E FISICA (orale)**

| INDICATORI | DESCRITTORI | Voto |
|------------------------------|---|--------------|
| Scarso | Rifiuto della prova / non risponde alla richiesta / dichiara di non conoscere l'argomento | >4 |
| Insufficiente | Esprime pochi e stentati concetti in modo impacciato e/o mnemonico. Nessuna capacità di applicazione. | 4 |
| Mediocre | Esposizione incompleta, anche se corretta, dei principali concetti richiesti; capacità di applicazione delle conoscenze agli esercizi più semplici; poca autonomia nello studio. | 5 |
| Sufficiente | Conoscenza degli argomenti basilari; esposizione corretta anche se non disinvolta e personalizzata; diligenza nello studio. | 6 |
| Discreto | Esposizione organica dei concetti e sufficiente autonomia nello studio; capacità di esprimersi nel linguaggio specifico della disciplina. | 7 |
| Buono | Preparazione approfondita, accompagnata da un'esposizione precisa e puntuale in termini lessicali e contenutistici; autonomia di giudizio e rielaborazione dei contenuti proposti. | 8 |
| Ottimo Eccellente | Esposizione originale e creativa dei concetti che mette in luce una solida base culturale di derivazione anche extracurricolari; capacità di esprimere giudizi critici e personali. | 9/10 |

**TABELLA DI VALUTAZIONE
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

| INDICATORI | DESCRITTORI | VOTO |
|---------------------------------|--|-------------|
| Gravemente insufficiente | Applicazione inesistente. Partecipazione al lavoro in classe minima, occasionale e passiva. Conoscenze teoriche nessuna o quasi. Esecuzione grafica: imprecisa, confusa e grossolana. | 1/3 |
| Insufficiente | Applicazione saltuaria, parziale e frettolosa. Partecipazione al lavoro scolastico distratta e passiva. Conoscenze teoriche frammentarie e superficiali. Esecuzione grafica grossolana e imprecisa. | 4 |
| Mediocre | Applicazione non sempre costante. Partecipazione al lavoro scolastico saltuaria e poco attiva. Conoscenze teoriche insicure e non sempre complete. Esecuzione grafica con qualche approssimazione. | 5 |
| Sufficiente | Applicazione costante. Partecipazione al lavoro scolastico attenta, anche se poco attiva. Conoscenze teoriche senza particolari lacune. Esecuzione grafica senza marcate approssimazioni e senza evidenti grossolanità. | 6 |
| Discreto | Applicazione costante e puntuale. Partecipazione al lavoro in classe attenta e attiva. Conoscenze teoriche sicure. Esecuzione grafica attenta e ben differenziata. | 7 |
| Buono | Applicazione costante, puntuale e interessata. Partecipazione al lavoro in classe attenta e attiva. Conoscenze teoriche sicure e articolate. Esecuzione grafica precisa, efficacemente differenziata e caratterizzata. | 8 |
| Ottimo | Applicazione costante, puntuale, assidua e interessata. Partecipazione al lavoro in classe attenta, attiva e propositiva. Conoscenze teoriche articolate, approfondite, non settoriali e con evidenti capacità di rielaborazione personale. Esecuzione grafica: precisa, pulita, efficacemente differenziata e caratterizzata da una personale e creativa interpretazione. | 9/10 |

**TABELLA DI VALUTAZIONE
EDUCAZIONE FISICA**

| VOTO | CONOSCENZE | COMPETENZE | CAPACITA' |
|-------------|---|--|--|
| 1-3 | Non ha nessuna conoscenza della disciplina e degli esercizi proposti. | Non riconosce l'attrezzatura disponibile e i fondamentali individuali dei giochi prepositivi svolti. | Non è capace di applicare nessuno degli esercizi proposti. |
| 4 | Possiede una conoscenza superficiale e approssimativa delle attività proposte. | Applica in modo semplice e incompleto i fondamentali individuali e di squadra dei giochi sportivi svolti. | Incontra difficoltà nell'applicare esercizi proposti, e nell'uso degli attrezzi disponibili. |
| 5 | Possiede una conoscenza incompleta e imprecisa delle attività proposte. | Commette errori nella applicazione dei fondamentali individuali e di squadra, e nell'esecuzione di semplici. | Incontra difficoltà nella scelta di gesti motori appropriati, ed è impreciso nella esecuzione. |
| 6 | Ha una conoscenza essenziale e abbastanza corretta delle attività proposte. | Applica in modo non del tutto appropriato i fondamentali individuali e di squadra. | Effettua in maniera semplice e non in modo autonomo esercizi appropriati. |
| 7 | Ha una conoscenza completa ed approfondita delle attività proposte. | Sa applicare in modo corretto i fondamentali individuali e di squadra. | Lavora in modo autonomo ma non sempre riesce a rielaborare gli esercizi proposti. |
| 8 | Possiede conoscenze complete approfondite e ben coordinate delle attività proposte. | Applica in modo corretto ed appropriato i fondamentali individuali e di squadra. | Effettua autonomamente scelte motorie appropriate anche se con qualche incertezza. |
| 9-10 | Possiede ampie conoscenze e ne personalizza l'utilizzo, in tutte le attività proposte, in modo originale. | Conosce e applica in autonomia organizzativa i fondamentali individuali e di squadra dei giochi sportivi svolti. | Elabora risposte originali in piena autonomia e scelte motorie appropriate. |

SCHEDA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
Liceo scientifico "Don Carlo La Mura"
Con annessa sezione di Liceo Classico - Angri

Anno scolastico Primo quadrimestre

| | |
|-----------------|--|
| Materia: | |
| Docente | |

| | | |
|---------------|---------------|----------------|
| Alunno | Classe | sezione |
| | | |

Grado di raggiungimento degli obiettivi formativi e di contenuto:

| | | |
|---|--|--|
| <input type="radio"/> Pieno e completo | <input type="radio"/> Complessivo | <input type="radio"/> Obiettivi essenziali |
| <input type="radio"/> Obiettivi solo parziali | <input type="radio"/> Mancato raggiungimento | <input type="radio"/> |

Grado di preparazione

| | | | |
|--------------------------------|-------------------------------------|--|-----------------------------------|
| <input type="radio"/> Ottimo | <input type="radio"/> Buono | <input type="radio"/> Discreto | <input type="radio"/> Sufficiente |
| <input type="radio"/> Mediocre | <input type="radio"/> Insufficiente | <input type="radio"/> Gravemente insufficiente | <input type="radio"/> Nullo |

**Comportamento:
assiduità e frequenza**

| | | | |
|-------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| <input type="radio"/> Elevata | <input type="radio"/> Media | <input type="radio"/> Bassa | <input type="radio"/> Molto bassa |
|-------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|

Interesse per la disciplina

| | | | |
|----------------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| <input type="radio"/> Vivo | <input type="radio"/> Normale | <input type="radio"/> Debole | <input type="radio"/> Nullo |
|----------------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|

Partecipazione al dialogo educativo

| | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| <input type="radio"/> Attiva | <input type="radio"/> Costruttiva | <input type="radio"/> Ricettiva |
| <input type="radio"/> Continua | <input type="radio"/> Discontinua | <input type="radio"/> Passiva |

Impegno

| | | |
|--------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="radio"/> Lodevole | <input type="radio"/> Discreto | <input type="radio"/> Sufficiente |
| <input type="radio"/> Limitato | <input type="radio"/> Scarso | <input type="radio"/> Nullo |

| | |
|----------------|----------------------|
| Assenze | Voto condotta |
| | |

Profitto

| | | |
|-----------------------------|-------------------|---------------------|
| Voto scritto/grafico | Voto orale | Voto pratico |
| | | |

Eventuali osservazioni:

.....

Angri,

Il docente

Secondo quadrimestre

| | |
|-----------------|--|
| Materia: | |
| Docente | |

| | | |
|---------------|---------------|----------------|
| Alunno | Classe | sezione |
| | | |

Grado di raggiungimento degli obiettivi formativi e di contenuto:

| | | |
|---|--|--|
| <input type="radio"/> Pieno e completo | <input type="radio"/> Complessivo | <input type="radio"/> Obiettivi essenziali |
| <input type="radio"/> Obiettivi solo parziali | <input type="radio"/> Mancato raggiungimento | <input type="radio"/> |

Grado di preparazione

| | | | |
|--------------------------------|-------------------------------------|--|-----------------------------------|
| <input type="radio"/> Ottimo | <input type="radio"/> Buono | <input type="radio"/> Discreto | <input type="radio"/> Sufficiente |
| <input type="radio"/> Mediocre | <input type="radio"/> Insufficiente | <input type="radio"/> Gravemente insufficiente | <input type="radio"/> Nullo |

**Comportamento:
assiduità e frequenza**

| | | | |
|-------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| <input type="radio"/> Elevata | <input type="radio"/> Media | <input type="radio"/> Bassa | <input type="radio"/> Molto bassa |
|-------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|

Interesse per la disciplina

| | | | |
|----------------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| <input type="radio"/> Vivo | <input type="radio"/> Normale | <input type="radio"/> Debole | <input type="radio"/> Nullo |
|----------------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|

Partecipazione al dialogo educativo

| | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| <input type="radio"/> Attiva | <input type="radio"/> Costruttiva | <input type="radio"/> Ricettiva |
| <input type="radio"/> Continua | <input type="radio"/> Discontinua | <input type="radio"/> Passiva |

Impegno

| | | |
|--------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="radio"/> Lodevole | <input type="radio"/> Discreto | <input type="radio"/> Sufficiente |
| <input type="radio"/> Limitato | <input type="radio"/> Scarso | <input type="radio"/> Nullo |

| | | |
|----------------|----------------------|----------------------|
| Assenze | Voto profitto | Voto condotta |
| | | |

| | |
|-------------------------|----|
| Debito formativo | |
| SI | NO |

Eventuali osservazioni:

.....

.....

Angri,

Il docente

**TABELLA DI CONVERSIONE VOTI
PER I COMPITI SCRITTI**
(quindicesimi / decimi)

| VOTO IN QUINDICESIMI | VOTO IN DECIMI |
|-----------------------------|-----------------------|
| 1 | 1 |
| 2 | 1,3 |
| 3 | 2,0 |
| 4 | 2,7 |
| 5 | 3,3 |
| 6 | 4,0 |
| 7 | 4,7 |
| 8 | 5,3 |
| 9 | 6,0 |
| 10 | 6,7 |
| 11 | 7,3 |
| 12 | 8,0 |
| 13 | 8,7 |
| 14 | 9,3 |
| 15 | 10,0 |